



**FESTA
DEL CINEMA
DI ROMA**
18/28 OTTOBRE 2018



**FONDAZIONE
CINEMA
PER ROMA**



ROME CITY OF FILM UNESCO

I CINEDAYS di Rome City of Film Lo storytelling urbano delle Città Creative

23 ottobre 2018 | ore 9.30 - 13
Festa del Cinema di Roma
Museo MAXXI

Ai Cinedays 2018, Rome City of Film invita le città Creative Italiane e Internazionali a condividere le best practices di storytelling urbano

Rome City of Film, dal 2015 è città creativa per il Film all'interno del Network UNESCO (UCCN), costituito da 180 città provenienti da 72 Paesi che eccellono nei settori della musica, dell'artigianato e delle arti popolari, dei media arts, del design, della gastronomia, della letteratura, oltre che del cinema. La Fondazione Cinema per Roma, ente attuatore di Rome City of Film su delega di Roma Capitale, organizza il 23 ottobre 2018, in occasione della Festa del Cinema di Roma, al MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo, i Cinedays, la Conferenza Internazionale delle Città Creative. Il focus di quest'anno è lo *storytelling* urbano, per indagare come l'identità culturale delle città creative produce senso attraverso una narrazione, volta a diffondere e realizzare i valori sfidanti della Rete UNESCO. Proprio La Città ideale è il tema del contest internazionale di cortometraggi lanciato a settembre da Rome City of Film in occasione del prossimo Annual Meeting UNESCO, che si terrà per la prima volta in Italia, a Fabriano - City of Crafts & Folk Art UCCN, dal 10 al 16 giugno 2019.

Dopo i saluti di Laura Delli Colli, Vice Presidente della Fondazione Cinema per Roma, e Antonio Monda, Direttore Artistico della Festa del Cinema di Roma, Luca Bergamo, Vice Sindaco di Roma Capitale, apre i lavori dei Cinedays dove sono stati invitati a confrontarsi:

sulla narrazione delle città creative UNESCO

- VITTORIO SALMONI, Fabriano City of Craft & Folk Arts, titolata ad ospitare nel 2019 l'Annual Meeting delle Città Creative
- NIEDJA DE ANDRADE, Santos City of Film, titolata ad ospitare nel 2020 l'Annual Meeting delle Città Creative
- ALESSANDRO GAIDO, Torino Factory
- FILIPPO DEL CORNO, Assessore alla Cultura Comune di Milano
- JORDI HERNÁNDEZ PRAT, Terrassa City of Film
- LUCIO ARGANO, Università Roma Tre e supervisor Rome City of Film

su come il cinema racconta la dimensione urbana

- ENRICO BUFALINI, Direttore Archivio Storico Istituto Luce Cinecittà
- MARIO MUSUMECI, Centro Sperimentale di Cinematografia
- PAOLA MALANGA, Vice Direttore Generale Responsabile Area Prodotto Rai Cinema
- LUCIANO SOVENA, Presidente Roma Lazio Film Commission
- GIORGIO GOSETTI, Direttore della Casa del Cinema
- PAOLO DALLA SEGA, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano



**FESTA
DEL CINEMA
DI ROMA**
18/28 OTTOBRE 2018



**FONDAZIONE
CINEMA
PER ROMA**

sui processi partecipativi di creazione dal basso

- CARLO INFANTE, Urban Experience
- LORENZO ROMITO, Stalker
- GIANLUCA DEL GOBBO, Live Cinema Festival / LPM - Live performers meeting

Cinedays 2018 è un evento gratuito ed è stato organizzato grazie anche al sostegno di Istituto Luce Cinecittà, Centro Sperimentale di Cinematografia, Roma Lazio Film Commission, Rai Cinema, Casa del Cinema.

UCCN ANNUAL MEETING - Fabriano (Italy) 2019

Tema La Città Ideale

Nel 2019, Fabriano accoglierà i delegati di 180 città del mondo, provenienti da 72 Paesi, per la riunione mondiale delle Città Creative dell'UNESCO (UCCN).

Arte, creatività, innovazione, sostenibilità, sviluppo e coesione sociale, ricostruzione e resilienza: l'Italia al centro del dibattito su come costruire un nuovo modo di vivere insieme.

Rome City Of Film, Città creativa Unesco per il film, al fine di accompagnare la preparazione dell'Annual Meeting 2019 a Fabriano, ha deciso di lanciare una call internazionale per la presentazione di cortometraggi (durata massima 30 minuti) relativi ai generi fiction e documentario, rivolta ad autori e alle scuole di cinema.

Il tema delle opere sarà lo sguardo dell'occhio audiovisivo sull'idea di domanda di città contemporanea ideale narrata con il mezzo cinematografico o televisivo attraverso otto sotto temi a scelta:

- la città sostenibile
- la città cosmopolita
- la città ubiqua e molteplice
- la città dei cittadini
- la città della conoscenza
- la città palcoscenico
- la città che crea
- la città che intraprende

La call sarà diffusa dalle tredici città del cluster Film UCCN e mediante i canali cinematografici consueti. Potranno partecipare opere provenienti da ogni Paese del mondo, anche non appartenente ai 72 paesi che formano la rete UCCN.

Una commissione di selezione, diretta da Mario Sesti della Fondazione Cinema per Roma e formata da esperti di cinema, urbanisti, oltre che da rappresentanti del Coordinamento italiano UCCN, unitamente al focal point di Fabriano e al Fabriano Film Fest, sceglierà le sei migliori opere (tre per genere) e, tra di loro, due da premiare, una per genere.

Le sei opere migliori saranno proiettate nel padiglione del cluster Film a Fabriano e le due opere premiate saranno presentate e proiettate nei giorni dell'Annual Meeting 2019 ai delegati UCCN come evento collaterale, con presenza e testimonianze dei registi e degli interpreti.

romecityoffilm.com